

Reading Connection

Tips for Reading Success

Beginning Edition

March 2015

South Bend Community School Corporation

Title I

Book Picks

Read-aloud favorites

■ *Sonia Sotomayor: A Judge Grows in the Bronx* (Jonah Winter)

This picture-book biography describes the life of the first Latin American woman on the U.S.

Supreme Court. As a little girl, Sonia Sotomayor faced poverty and illness, but she worked hard in school and had a loving, supportive family. Written in both English and Spanish on each page.



■ *Hide and Sheep* (Andrea Beaty)

In this silly counting book, a farmer is trying to round up his uncooperative sheep. They've escaped into town and are doing goofy things like posing in an art museum or going to the beach. How will the farmer ever find all of his sneaky sheep?



■ *Subway Story* (Julia Sarcone-Roach)

Jessie, a cheerful blue subway car, is proud of her job carrying people to work and school. When she "retires," she gets another cool job—she is sunk into the ocean to become an artificial reef for sea creatures. Includes an author's note with information about how old subway cars are recycled into reefs.

■ *The Farmer and the Clown* (Marla Frazee)

In this wordless picture book, a baby clown falls off a circus train and is rescued by a farmer. Using the beautiful pictures and his own imagination, your child can tell the story that he sees as he turns the pages.



Be a critical reader

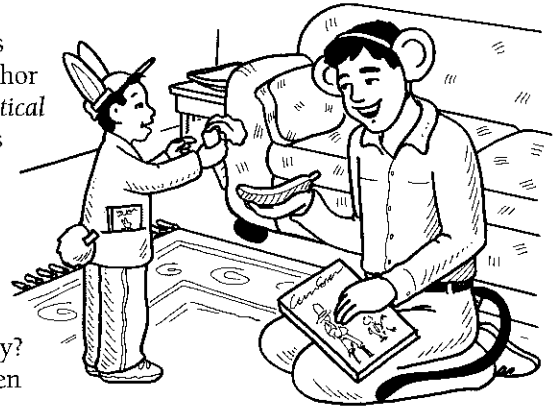
"I wonder what that character is thinking." "Hmm, how did the author pick the setting for this story?" *Critical* readers think about things like this when they read. These activities can help your youngster practice reading critically at home.

Hold imaginary conversations

If Peter Rabbit could chat with Curious George, what would he say? What would a conversation between Miss Frizzle and Encyclopedia Brown sound like? Read two books with your child. Then, each of you should pick a character to be, and carry on a conversation. *Idea:* Suggest that your youngster use what he knows about the characters (Peter and George tend to get into trouble) to predict what they'll discuss (ways to stay out of trouble).

Switch the setting

Encourage your youngster to think about how a book's plot and setting are related. Read a story to him, and have him draw a picture of a new setting for it. Maybe he'll draw Encyclopedia Brown solving a mystery in a desert or on a cruise ship instead of in the town of



Idaville. *Idea:* Ask him to retell the story to you using the new location. He will see how changing the setting affects the story.

Know the author

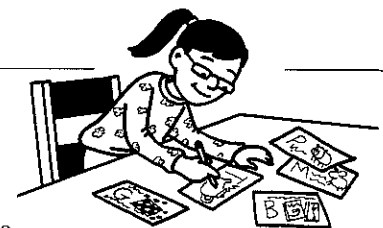
Let your child get several books by the same author. As you read them together, talk about what they have in common. ("The main character in all of her books is an animal.") What can your youngster guess about the author based on her books? For example, she probably likes animals, and maybe she has pets or has lived on a farm. *Idea:* Look up an author online or read the "About the Author" section in a book to learn about her life.♥

Our family dictionary

From A to Z, this homemade dictionary celebrates family members' personalities and favorite things—and lets your child work on writing definitions.

Help her think of a word for each letter of the alphabet that has something to do with your family (*active, spaghetti, zoo*). Together, come up with a unique definition for each word. Then, help her write it on an index card (or write it for her), and let her illustrate it. *Example:* "Spaghetti: Our family's favorite food."

She might do a few each day. When her dictionary is complete, she should check that the cards are in ABC order. Then, hole-punch the top left corner of each one, and connect them with a binder ring or yarn.♥

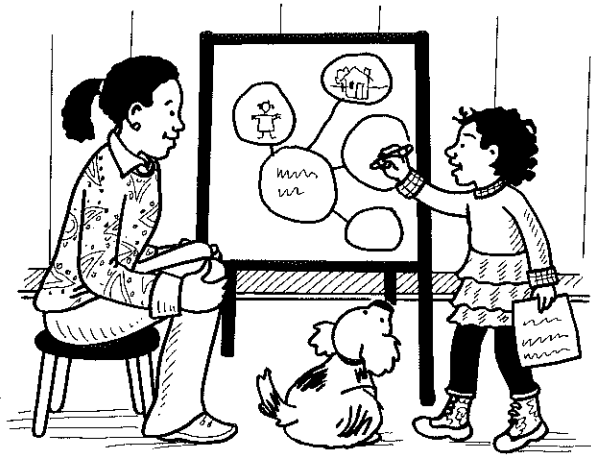


Planning to write

Getting ready to write can be as important as writing! Encourage your youngster to think first with these ideas.

Talk. Talking through her ideas will help your child organize her thoughts. Listen as she explains, and ask questions to guide her. For example, “What will happen next?” *Tip:* Offer advice when she wants it, but avoid criticizing her ideas or telling her what to write.

Draw. Suggest that she draw and color a picture of her ideas with as many details as



possible. Visualizing what will happen can make writing easier. And working out the details first may lead to more descriptive characters, settings, and plots.

Diagram. Have your youngster create a graphic organizer. She could make a story map, with her title in a bubble in the middle of

her paper. Then, she can draw lines to smaller bubbles all around the large one and sketch or write a plot event in each one. Or she might divide a sheet of paper into four boxes labeled “Characters,” “Setting,” “Problem,” and “Solution” and fill them in.♥



Letters good enough to eat

Your child can eat his way to letter recognition with this tasty treat.

Together, mix up dough for your favorite biscuit, bread, or cookie recipe. Let your youngster roll small pieces of



the dough into long, thin, snake-like pieces. Show him how to form the pieces into the shapes of

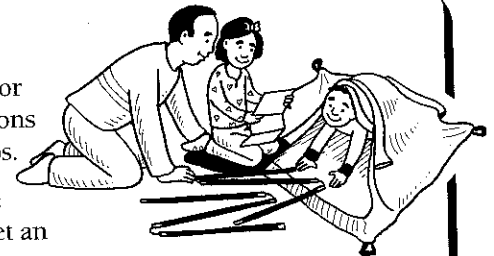
letters. He probably will want to start with the letters in his name. Then, bake the

dough according to the recipe.

When the letters cool, he could move them around to form words—and then eat his words! Can your child tell you the names of the letters he made? What about their sounds?♥

Read the directions

Whether your youngster is taking a test or putting together a toy, reading the instructions can help her do a better job. Share these tips.



1. Read carefully. Encourage her to read the instructions all the way to the end. She'll get an overview of what she has to do.

2. Take it step by step. Your child could circle key words like *subtract*, *underline*, or *discard*. She should reread any part that confused her—or ask for help if she needs it.

3. Refer back. If your youngster is doing a school assignment, suggest that she glance back at the instructions as she works. If she's putting up a play tent, she might reread each step before she does it and check it off when it's finished.♥

Q&A Choosing books I can read

Q How can I tell if the books my son picks at the library are at the right reading level for him?

A “Just right” books—ones that aren't too easy or too hard—help your son stretch his reading ability. These are books in which he can easily read about 95 percent of the words, leaving him with just a few to figure out.

Don't worry, there's no need to get out your calculator. Simply listen to him read, and if he seems comfortable and

struggles only occasionally, the book is probably at what teachers call his “instructional level.” This is the level that teaches him new words without making him frustrated or confused. After he reads a just-right book a few times, it may even become an easy one!

It's good for your son to pick out easy and hard books, too. Easy books are relaxing and enjoyable. And reading hard ones aloud to him will expose him to bigger words and more complex plots.♥



OUR PURPOSE

To provide busy parents with practical ways to promote their children's reading, writing, and language skills.

Resources for Educators,
a division of CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@volterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5648

Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Marzo de 2015

South Bend Community School Corporation

Title I

Libros del mes

Para leer en voz alta

■ **Sonia Sotomayor: A Judge Grows in the Bronx** (Jonah Winter)

Esta biografía ilustrada describe la vida de la primera mujer latina que ha llegado a ser juez de la Corte Suprema de los Estados Unidos. De pequeña Sonia Sotomayor tuvo que enfrentarse a la pobreza y a la enfermedad, pero estudió mucho y tuvo una familia cariñosa que la apoyó siempre. Escrito en inglés y en español en cada página.



■ **Hide and Sheep** (Andrea Beaty)

En este divertido libro para contar, un granjero intenta agrupar a sus discolas ovejas. Se han escapado a la ciudad y



están haciendo cosas absurdas como posar en un museo o ir a la playa. ¿Cómo

logrará el granjero encontrar a todas sus ovejas?

■ **Subway Story** (Julia Sarcone-Roach)

Jessie, alegre vagón azul del metro, está orgullosa de su trabajo porque lleva a la gente a trabajar y al colegio. Cuando se "jubila" consigue otro estupendo trabajo: la hunden en el océano para hacer un arrecife artificial para criaturas marinas. Incluye una nota de la autora con información sobre las formas en que los viejos vagones del metro se reciclan como arrecifes.

■ **The Farmer and the Clown** (Marla Frazee)

En este libro ilustrado sin palabras un pequeño payaso se cae del tren del circo y es rescatado por un agricultor. Con ayuda de las bellas ilustraciones y de su propia imaginación su hijo puede contar la historia que va viendo al pasar las páginas.



Leer con sentido crítico

"Me pregunto qué piensa ese personaje". "Umm, ¿cómo eligió el autor este escenario para su narración?" Los lectores que leen con sentido crítico piensan en cosas así cuando leen. Estas actividades pueden ayudar a su hijo a practicar en casa la lectura con sentido crítico.

Conversaciones imaginarias

Si Pedro el Conejo pudiera hablar con Jorge el Curioso, ¿qué le diría? ¿Cómo sería una conversación entre Miss Frizzle y Encyclopedia Brown? Lea dos libros con su hijo. A continuación elijan un personaje cada uno para representarlo y conversen. *Idea:* Sugíerale a su hijo que use lo que sabe de los personajes (Pedro y Jorge se suelen meter en problemas) para predecir de qué hablarán (estrategias para no meterse en problemas).

Cambien el escenario

Anime a su hijo a que piense en la relación que existe entre el argumento de un libro y el escenario donde tiene lugar. Léale un cuento y que él dibuje un nuevo escenario para la historia. Podría dibujar a Encyclopedia Brown resolviendo un misterio en el desierto o en un crucero en lugar de



en Idaville. *Idea:* Pídale que le vuelva a contar la historia usando la nueva ubicación. Se dará cuenta del efecto que tiene en la trama el cambio de escenario.

Conozcan al autor

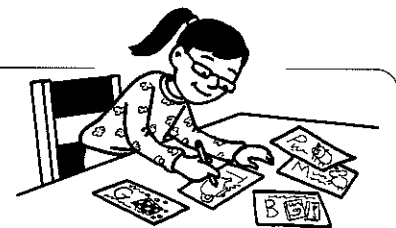
Que su hijo consiga varios libros del mismo autor. Léanlos y comenten lo que tienen en común. ("El personaje principal de todos sus libros es un animal".) ¿Qué puede deducir su hijo de la autora basándose en sus libros? Por ejemplo, quizá le gusten los animales o tal vez tiene mascotas o ha vivido en una granja. *Idea:* Busquen a esa autora en la red o lean la sección "Sobre el autor" en un libro para averiguar algo sobre su vida. ♥

Nuestro diccionario familiar

De la A a la Z, este diccionario hecho en casa celebra la personalidad de los distintos miembros de su familia y sus cosas preferidas y facilita que su hija practique la escritura de definiciones.

Ayude a su hija a que piense en una palabra para cada letra del abecedario que tenga algo que ver con su familia (*activa, espaguetis, zoo*). Piensen en una definición original para cada palabra. A continuación ayúdela a que la escriba en una ficha de cartulina (o escribasela usted) y que la ilustre. *Ejemplo:* "Espaguetis: La comida favorita de nuestra familia".

Puede escribir unas cuantas cada día. Cuando termine su diccionario debería cerciorarse de que las fichas están en orden alfabético. A continuación perforen la esquina izquierda de cada ficha y conéctenlas con una anilla para archivador o un cordón. ♥



Planear la escritura

¡Prepararse para escribir puede ser tan importante como escribir! Con estas ideas animará a su hija a que piense antes de ponerse a escribir.

Hablar. Al expresar sus ideas en voz alta su hija logrará organizar sus pensamientos. Escúchela mientras explica y diríjela haciéndole preguntas. Por ejemplo: “¿Qué sucederá a continuación?” *Idea:* Ofrézcale consejo cuando lo desee, pero evite criticar sus ideas y decirle qué debe escribir.

Dibujar. Sugírela que dibuje y coloree una imagen de sus ideas con tantos detalles como sea posible. Visualizar lo que sucederá puede hacer más fácil la escritura. Y ocuparse



de los detalles primero quizá produzca personajes, escenarios y argumentos más descriptivos.

Diagrama. Dígale a su hija que diseñe un organizador gráfico. Podría hacer el mapa de una historia con su título en una burbuja en el centro del papel. A continuación puede dibujar líneas que conecten burbujas más pequeñas

con la grande y dibujar o escribir un elemento del argumento en cada una. También podría dividir un folio de papel en cuatro recuadros rotulándolos con las palabras “Personajes”, “Escenario”, “Problema” y “Solución” y rellenarlos.♥

Jugando con palabras



Letras sabrosas

Su hijo puede aprender a reconocer las letras con esta sabrosa golosina.

Hagan su masa preferida para molletes, pan o galletas. Que su hijo separe trocitos de masa y forme trozos largos y delgados como serpientes. Enséñele a modelar letras con los trozos de masa. Probablemente quiera empezar con las letras de su nombre. A continuación sigan la receta y horneen la masa.



Cuando se enfríen las letras podría combinarlas para formar palabras ¡y luego comerse sus palabras! ¿Puede decir su hijo los nombres de las letras que ha hecho? ¿Y sus sonidos?♥

Leer las instrucciones

Tanto si su hija se está examinando o ensamblando un juguete, leer las instrucciones contribuirá a que lo haga mejor. Comparta con ella estos consejos.



- 1. Lee con atención.** Anímela a que lea las instrucciones por completo hasta el final. Se hará una idea general de lo que tiene que hacer.
- 2. Ve paso a paso.** Su hija podría rodear con un círculo palabras como *restar*, *subrayar* o *desechar*. Debería volver a leer las secciones que la confunden o pedir ayuda si la necesita.
- 3. Vuelve a leer.** Si su hija está haciendo un trabajo para el colegio, sugírela que, mientras trabaja, eche un vistazo de vez en cuando a las instrucciones. Si está montando una tienda de campaña de juguete podría releer cada paso antes de hacerlo y tacharlo cuando lo termine.♥

P&R Elegir libros que puedo leer

P ¿Cómo puedo saber si los libros que mi hijo elige en la biblioteca están al nivel de lectura adecuado para él?

R Los libros “adecuados”—los que no son ni demasiado fáciles ni demasiado difíciles—ayudan a su hijo a ampliar su capacidad de lectura. Son libros en los que puede leer con facilidad un 95 por ciento de las palabras, dejándole sólo unas cuantas que tiene que adivinar.

No se preocupe, no hay necesidad de sacar la calculadora. Escuche cómo lee su hijo y si le parece que lo hace con comodidad y

que sólo tiene dificultad de vez en cuando, probablemente se encuentre en lo que los maestros llaman su “nivel de instrucción”. Éste es el nivel que le enseña palabras nuevas sin exasperarlo o confundirlo. Cuando lea un libro adecuado unas cuantas veces, ¡quizá llegue a resultarle fácil!

Es bueno que su hijo elija también libros fáciles y difíciles. Los libros fáciles son relajantes y agradables. Y leerle en voz alta libros difíciles lo expondrá a palabras más grandes y a argumentos más complejos.♥



NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,
una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • recustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com

ISSN 1540-5656