

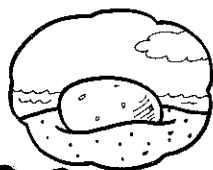
COMPREHENSION BOOSTERS

Strong readers visualize story events, predict what might happen next, and draw conclusions based on what they've read. They also use their own experiences to understand stories. Try the following activities to build comprehension skills that can help your child become a better reader.



DRAW A CONCLUSION

In this guessing game, your youngster will use your hints to draw conclusions. Have her read a book such as *An Egg Is Quiet* by Dianna Hutts Aston.



Then, secretly pick a character or an object (say, a sea turtle egg) from the book, and give your child a hint ("I'm thinking of one of the eggs") and see if she can tell which one you chose by asking yes-or-no questions. Examples:

"Does it have spots?" "Is it a bird egg?" She can use the pictures or words in the book to think of questions. When she figures out your secret, let her choose one for you to guess.

MAKE AN INFERENCE

Here's a fun way to give your youngster practice figuring out something that isn't said directly. It will help him when he needs to read "between the lines." Tell him you're pretending to be a book character who is talking on the phone. You might pick Nate from *Nate the Great* (Marjorie Weinman Sharmat). It's his job to listen and then tell you what the other person could have been saying. For example, you could say, "Hi, Rosamond.... Oh, no! Have you looked under the bed?... Try setting out a bowl of milk. If that doesn't work, call me back." Your child might infer that Rosamond's cat is missing and she wants Nate to help her find it. Then, trade roles and let him "talk" on the phone while you infer what his conversation is about.

PREDICT WHAT HAPPENS

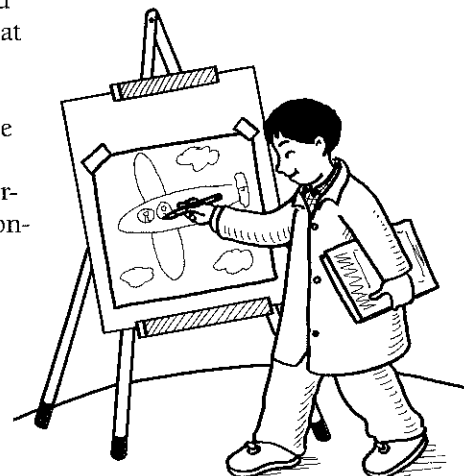
The goal of this game is to make predictions while reading. Have your youngster write, "Aha!" on a plastic bottle cap. Take turns reading from a book that she isn't familiar with. When

she thinks she knows what will happen next, she shouts "Aha!" and makes a prediction. If you're reading *Click, Clack, Moo: Cows That Type* (Doreen Cronin), she might say, "Aha! I think Farmer Brown will be mad when he reads the note from the cows." Next, she passes the cap to you, and it's your turn to predict. After each pass, read to find out if the prediction was correct. Keep reading, predicting, and passing the bottle cap until the story ends.

SHARE A CONNECTION

When your child reads something that reminds him of his life, he can use his personal knowledge to understand the book better. Encourage him to make connections with this activity. Together, read a book.

Then, each of you should draw pictures of something the book reminded you of. For example, if you read *The Flyer Flew!* (Lee Sullivan Hill), your youngster might draw himself flying in an airplane to his grandmother's house. When you're both finished, share your drawings and explain your connections to the book.



continued



PUT THE STORY IN SEQUENCE

Strong reading comprehension skills can help your youngster put story events in a logical order. Have her practice by reading a book and then writing or drawing five events on separate index cards. For example, if she read *Caps for Sale* (Esphyr Slobodkina), her cards might include the peddler walking with the caps on his head, the peddler stopping to take a nap, and the peddler waking up to find that the monkeys had stolen his caps. Mix up the index cards, and have your child put them back in the right order.

USE QUESTIONS

Asking and answering questions while reading is a great way for your youngster to think carefully about the material. When you read a story together, stop at the end of each page or chapter, and have your child roll a die. Ask him a specific type of question based on the number he rolls. (1 = Who? 2 = What? 3 = Where? 4 = Why? 5 = When? 6 = How?) For example, if you read *The Story of Benjamin Franklin* (Patricia A. Pingry) and he rolls a 2, you might ask, "What did Franklin invent?" After the next page or chapter, you can roll the die and let him ask you a question. Take turns rolling and reading until you finish the book.

RETELL A STORY

Retelling a story can help your youngster decide which details matter most. Use stuffed animals to encourage him to practice retelling his favorite tales.

First, read a book together. Afterward, let him tell the story in his own words by making his animals act out the characters' roles. If you read *Tawny Scrawny Lion* (Kathryn Jackson), he could make a stuffed lion chase his other stuffed animals.

CAN YOU IMAGINE?

A good reader uses her imagination to picture characters and story events in her mind. Here are fun ways for your child to practice visualizing as she reads.

USE YOUR SENSES

Encourage your youngster to use all her senses with this activity. Read a storybook aloud, and ask her to describe what she sees, hears, smells, tastes, or feels. For example, if you read *Fritz and the Beautiful Horses* (Jan Brett), she might describe how she "sees" the horses' shiny coats, "hears" the "clomp clomp" of their hooves, and "feels" the softness of Fritz's mane.



IMAGINE WITH ADJECTIVES

Your child can use adjectives, or descriptive words, to help him visualize details. Together, find words in a story that describe people, places, or things. Say you're reading *The Very Best Pumpkin* (Mark Kimball Moulton)—he might spot "juicy," "crisp," and "plump." Have him choose one of the words to print at the top of a sheet of paper. He can fill the page with pictures cut from old magazines or catalogs that go with the word. For example, if he picks "juicy," he might include photos of strawberries and peaches.

DESIGN A COVER

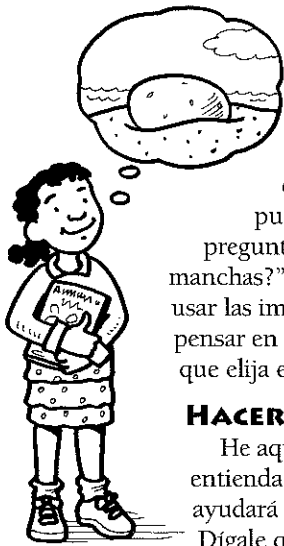
Read a story to your youngster without showing her the cover. Then, have her pretend to be the illustrator and draw a cover that captures the main idea of the story. For example, if you read *The 100th Day of School* (Angela Shelf Medearis), she might draw a classroom with a calendar on the wall and write "100" on one of the squares. Then, show her the real cover and have her compare it with her creation.

COMPRENSIÓN FUERA DE SERIE

Los buenos lectores visualizan los acontecimientos de sus historias y sacan conclusiones basándose en lo que leen. También usan sus propias experiencias para entender sus lecturas. Hagan las siguientes actividades para desarrollar habilidades de comprensión que ayudarán a sus hijos a convertirse en mejores lectores.

SACAR CONCLUSIONES

En este juego de adivinanzas su hija usará las pistas que usted le dé para sacar conclusiones. Dígale que lea un libro como *An Egg Is Quiet* de Diana Hutts Aston. A continuación, elija un personaje o un objeto del libro (por ejemplo un huevo de tortuga marina) y dele una pista a su hija ("Estoy pensando en uno de los huevos") y vea si ella puede adivinar de cuál se trata haciendo preguntas de "sí o no". Ejemplos: "¿Tiene manchas?" "¿Es un huevo de pájaro?" Puede usar las imágenes o las palabras del libro para pensar en preguntas. Cuando adivine su secreto, que elija ella uno para que usted se lo adivine.



HACER INFERENCIAS

He aquí una amena forma de que su hijo entienda algo que no le dicen directamente. Le ayudará cuando tenga que "leer entre líneas". Dígale que va a fingir que es un personaje de un libro que está hablando por teléfono. Podría elegir Nate de *Nate the Great* (Marjorie Weinman Sharmat). Su hijo tiene que escuchar y luego decirle qué podría estar diciendo la otra persona. Por ejemplo, usted podría decir: "Hola, Rosamond.... Oh, no! ¿Has mirado debajo de la cama?... Pon un tazón con leche. Si no da resultado, llámame". Su hijo podría inferir que el gato de Rosamond se ha extraviado y ella quiere que Nate la ayude a encontrarlo. A continuación, cambien de papel y que él "hable" por teléfono mientras que usted infiere de qué trata la conversación.

PREDECIR LO QUE VA A SUCEDER

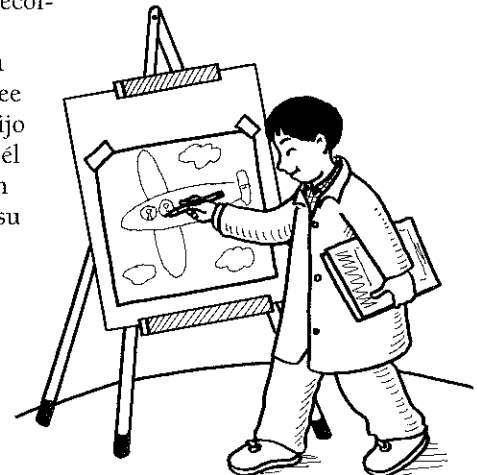
El objetivo de este juego es hacer predicciones mientras se lee. Que su hija escriba "¡Ajá!" en la tapa de una botella de plástico. Lean un libro que ella no conozca. Cuando ella crea que sabe lo



que va a ocurrir a continuación tiene que exclamar "¡Ajá!" y hacer una predicción. Si están leyendo *Click, Clack, Moo: Cows That Type* (Doreen Cronin), podría decir: "¡Ajá! Creo que el granjero Brown se enojará cuando lea la nota de las vacas". A continuación le pasa a usted la tapa y le toca a usted predecir. Tras cada pase de tapa lean para averiguar si la predicción fue correcta. Sigán leyendo, prediciendo y pasándose la tapa de botella hasta que se termine la historia.

COMPARTIR UNA RELACIÓN

Cuando su hijo lea algo que le recuerde su vida puede usar sus conocimientos para entender mejor el libro. Anímelo a que establezca relaciones con esta actividad. Lean juntos un libro. A continuación cada uno de ustedes puede hacer dibujos de algo que les haya recordado el libro. Por ejemplo, si leyeron *The Flyer Flew!* (Lee Sullivan Hill) su hijo podría dibujarse a él mismo volando a casa de su abuelita. Cuando ambos terminen, compartan sus dibujos y expliquen su relación con el libro.



continúa

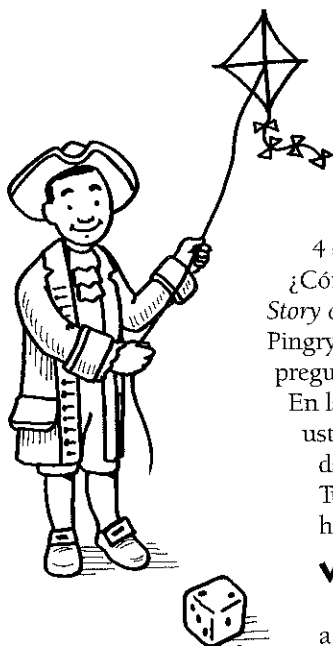


COLOCAR LA HISTORIA EN SECUENCIA

Unas destrezas de comprensión sólidas pueden ayudar a su hija a colocar en orden los acontecimientos de una historia. Dígame que practique leyendo un libro y luego escribiendo o dibujando cinco hechos en fichas distintas de cartulina. Por ejemplo, si lee *Caps for Sale* (Esphyr Slobodkina), sus fichas podrían incluir al buhonero caminando con los gorros en la cabeza, el buhonero deteniéndose a dormir la siesta y el buhonero despertándose y descubriendo que los monos le han robado los gorros. Mezcle las fichas y dígame a su hija que las vuelva a colocar en orden.

USAR PREGUNTAS

Hacer preguntas y contestarlas mientras se lee es una manera estupenda de que su hijo piense en el material que tiene entre



manos. Cuando lea con él una narración, deténgase al final de cada página o capítulo y que su hijo lance un dado. Hágale una pregunta específica de acuerdo con el número que le salga. (1 =

¿Quién? 2 = ¿Qué? 3 = ¿Dónde? 4 = ¿Por qué? 5 = ¿Cuándo? 6 = ¿Cómo?) Por ejemplo, si leen *The Story of Benjamin Franklin* (Patricia A. Pingry) y le sale un 2, usted le podría preguntar: "¿Qué inventó Franklin?"

En la siguiente página o capítulo usted puede encargarse de lanzar el dado para que él le haga preguntas. Tórnense lanzando y preguntando hasta que terminen el libro.

VOLVER A CONTAR

Volver a contar un cuento ayuda a su hijo a decidir qué detalles son importantes. Empleen animales de peluche para animarlo a que vuelva a contar sus historias favoritas. Lean primero un libro juntos. Después, que él le cuente el

cuento con sus propias palabras haciendo que los animales de peluche representen el papel de los personajes. Si leen *Tawny Scrawny Lion* (Kathryn Jackson), podría hacer que el león de peluche persiga a sus otros animales.

¿PUEDES IMAGINÁRTELO?

Los buenos lectores usan su imaginación para hacerse una idea mental de los personajes y de los acontecimientos de la narración. He aquí maneras amenas de que su hija practique la visualización de lo que lee.

USA LOS SENTIDOS

Anime a su hija a que emplee todos sus sentidos con esta actividad.

Lean en voz alta un libro de cuentos y pregúntele que describa lo que ve, oye, huele, saborea o toca.



Por ejemplo, si leen *Fritz and the Beautiful Horses* (Jan Brett), podría describir cómo "ve" la brillante piel de los caballos, "oye" el "clap clap" de sus pezuñas y "toca" la suavidad de la crin de Fritz.

IMAGINA CON ADJETIVOS

Su hijo puede emplear adjetivos, o palabras que describen, para visualizar mejor los detalles. Encuentren en una narración palabras que describan gente, lugares o cosas. Digamos que están leyendo *The Very Best Pumpkin* (Mark Kimball Moulton): podría distinguir "jugoso", "crujiente" y "enorme". Dígame que elija una de las palabras y la escriba en la parte superior de un folio. Luego puede llenar la página con imágenes que recorte de revistas viejas o de catálogos y que se correspondan con la palabra. Por ejemplo, si elige "jugoso" podría incluir fotos de fresas y de duraznos.

DISEÑA UNA CUBIERTA

Léale un cuento a su hija sin enseñarle la cubierta del libro. A continuación, dígame que imagine que es la ilustradora del libro y que dibuje una cubierta que refleje la idea principal de la narración. Por ejemplo, si leen *The 100th Day of School* (Angela Shelf Medearis) podría dibujar un calendario en la pared y escribir "100" en uno de los recuadros. A continuación, enseñele la cubierta real y compárenla con el diseño de su hija.

Vocabulary and Word Games



What do words and toys have in common? They're both fun to play with! Wordplay builds children's vocabulary and helps them learn to read, write, and spell. See how with these fun activities.

.....

uncovers her eyes, it's her job to look at the word and choose the escaped letter from the options on the table. Help her sound out each choice. ("Gping?" "Gting?" "Going!")

Word bank

A homemade piggy bank is a fun place for your youngster to save words from his favorite books. Have him make the bank by decorating an empty tissue box. Then, let him cut four "coins" from gray or brown paper. Now it's time to collect



words. Before you read aloud to him, ask him to choose a type of word (five-letter words, words that start with his favorite letter). As

you read, he can pick out words from the book that fit his criteria and write each one on a coin. Then, help him read each word aloud as he "feeds" it to his bank. He can cut out more coins and give the pig new words each time you read together. When his bank is full, let him dump it out—how many words can he read all by himself?

Letter escape

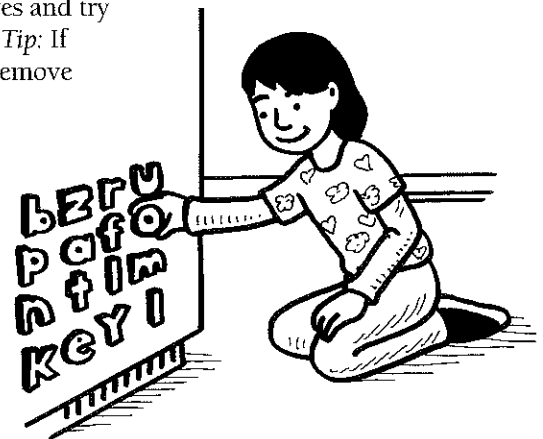
Can your youngster figure out which letter has escaped? This multiple-choice activity will help her become a better speller. Ask her to cover her eyes while you spell a word with Scrabble tiles. Leave one letter out and set it aside with two other letters. For example, you might spell g_ing and lay out p, t, and o as possible missing letters. When your child

Word switcheroo

Your youngster can play with word families to learn the sounds that letters make. A word family includes words that share the same ending sound (*hug, mug, rug*). Together, choose a word (*bit*), and write it down. Ask him to replace the first letter and say the new word he has made (*sit*). Take turns changing the first letter until neither of you can make another word. Then, choose a different word family to play with. A few to try include *-an, -ing, -ill, and -ake*.

Refrigerator word search

This hands-on word search can increase the number of words your youngster recognizes. Have her close her eyes while you use magnets to spell a three- or four-letter word (*key, ball*) on the refrigerator. The word can be vertical or horizontal. Surround it with random letters so that your word is hidden. Then, have your child open her eyes and try to find the word. *Tip:* If she's struggling, remove one letter at a time from the refrigerator—she may be able to spot the word with fewer letters around it. After she finds it, let her hide one for you.



continued

Alphabet actions

Try this silly way to pass time in a waiting room while boosting your child's knowledge of verbs, or action words. He can start by saying, "I _____ a worm," filling in the blank with a verb that begins with *a* (*ate*, *attacked*, *answered*).

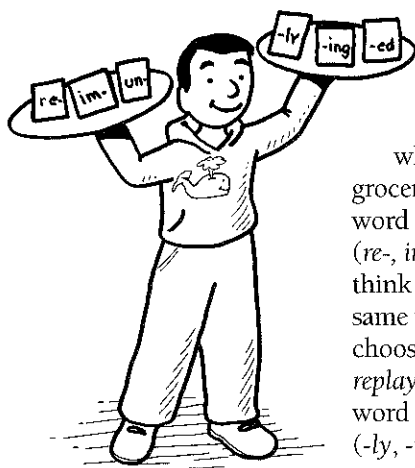
You repeat his sentence, but replace the verb with one that starts with *b* ("I *battled* a worm"). Keep working through the alphabet to see how many words you can come up with. If either of you is stumped, brainstorm a verb together.



coming up with funny things that household items might say. Start by having her choose an object and brainstorm a list of three words that are related to it. For a refrigerator, she might write *cold*, *food*, and *freezer*. Then, help her use one or more of the words to write dialogue for the fridge. ("Don't worry. I'll keep your food cold for you.") *Idea*: She can write the phrase in a word balloon on a sticky note and put it on the item.

Vowel pictures

A *mnemonic* is a device that can help your child remember something more easily. Here's one that she can use to learn vowel sounds. First, help her think of a word for each vowel (*a*, *e*, *i*, *o*, and *u*). Then, have her illustrate the word, making sure to include the actual letter somewhere in her drawing. She might draw a cat with *a*'s in place of its ears and nose and an umbrella with a giant *u* in the curved handle. When she's sounding out a word while reading, she can remember her drawings. ("The letter *u* makes the *uh* sound, like in umbrella!")



Beginnings and endings

Your youngster can explore prefixes and suffixes while waiting in line at the grocery store or bank. Pick a word with a common prefix (*re-*, *im-*, *un-*), and ask him to think of words that begin the same way. For example, if you choose *rewind*, he might say *replay* and *redo*. Next, pick a word with a common suffix (*-ly*, *-ing*, *-ed*), and have him come up with three words

that end the same way. For *quickly*, he could say *quietly*, *carefully*, and *slowly*.

Talking objects

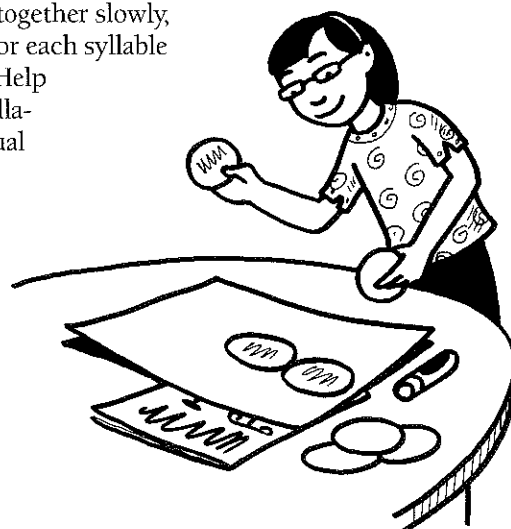
If your refrigerator could talk, what would it say? Your youngster can build her vocabulary and practice writing by

Made-up definitions

Your youngster can practice reading and writing definitions while building his vocabulary. Pick three words from the same category (baby animals). Write a simple definition for each word—but make one of the definitions false. *Examples*: "A fawn is a baby deer." "A calf is a baby horse." "A chick is a baby bird." Help your child read each sentence aloud, and ask him to figure out which one is fake (a calf is a cow, not a horse). Then, let him pick words from a new category (planets, colors) and make up three definitions for you. He can write them down or dictate them to you, and you point to the false one.

Syllable snakes

Here's a colorful way for your child to practice breaking words into syllables—a skill that can help her sound out long words. First, have her cut circles from several different colors of paper. (*Tip*: She can trace around a soup can to make circles.) Look in a magazine for a word with several syllables (*television*). Read the word to her, and then say it together slowly, clapping once for each syllable (*te-le-vi-sion*). Help her print the syllables on individual circles and glue them on paper to make a "snake." Encourage her to find more words and make other snakes.



Juegos de vocabulario y de palabras



¿Qué tienen en común las palabras y los juguetes? ¡Es divertido jugar con los dos! Jugar con palabras desarrolla el vocabulario de sus hijos y les ayuda con la lectura, la escritura y la ortografía. Convierta a sus hijos en genios de las palabras con estos juegos y actividades.

Hucha de palabras

Una hucha de palabras hecha en casa es un lugar estupendo para que su hijo guarde palabras de sus libros preferidos. Dígame que haga la hucha decorando como un cerdito una caja vacía de pañuelos de papel. A continuación,



que recorte cuatro "monedas" en papel gris o marrón. Ahora es el momento de coleccionar las palabras. Antes de que

usted le lea en voz alta dígame que elija un tipo de palabra (palabras de cinco letras, palabras que empiecen con su letra favorita). Mientras usted lee él puede seleccionar palabras que se ajusten a sus criterios y escribir cada palabra en una moneda. A continuación, léanlas en voz alta mientras las introducen en la hucha. Puede cortar más monedas y darle a su cerdito más palabras cada vez que lean juntos. Cuando la hucha esté llena, vacíenla: ¿cuántas palabras puede leer solo su hijo?

Fuga de letras

¿Puede su hija descubrir qué letra se ha escapado? Esta actividad de elección múltiple la ayudará a mejorar su ortografía en inglés. Dígame que se tape los ojos mientras usted escribe una palabra con teselas de Scrabble. Omítale una letra y póngala a un lado con otras dos letras. Por ejemplo, podría escribir g-ing y colocar a un lado p, t, y o como posibles letras. Cuando su hija se

destape los ojos tiene que observar la palabra y decidir cuál es la mejor de las tres opciones sobre la mesa. Ayúdela a pronunciar cada opción. ("Gping?" "Gting?" "Going!")

Cambio de palabra

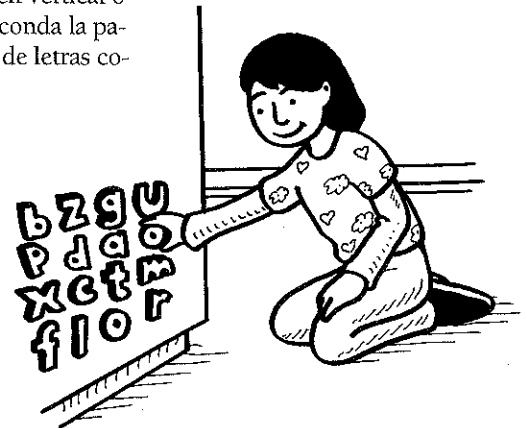
Su hijo puede jugar con familias de palabras para aprender qué sonidos hacen las letras en inglés. Una familia de palabras incluye términos que comparten el mismo sonido final (*hug, mug, rug*). Elija con él una palabra (*bit*) y escribanla. Pídale que sustituya la primera letra y que diga la nueva palabra que ha formado (*sit*). Tórnense cambiando la letra inicial hasta que no puedan formar otra palabra. A continuación elijan una familia de palabras distinta y jueguen otra vez. Prueben con familias que terminen en *-an, -ing, -ill* y *-ake*.

Sopa de letras en la nevera

Con esta actividad su hija logrará reconocer más palabras. Dígame que cierre los ojos mientras usted escribe con letras imantadas una palabra de tres o cuatro letras (*gato, flor*) en la nevera. La palabra puede ir en vertical o en horizontal. Esconda la palabra rodeándola de letras colocadas al azar. A continuación,

que su hija abra los ojos e intente encontrar la palabra. Idea: Si le

cuesta trabajo vaya quitando letras de una en una: quizá pueda distinguir la palabra más fácilmente si la rodean menos letras. Cuando la encuentre, que esconda una para que la busque usted.



continúa

Acciones de abecedario

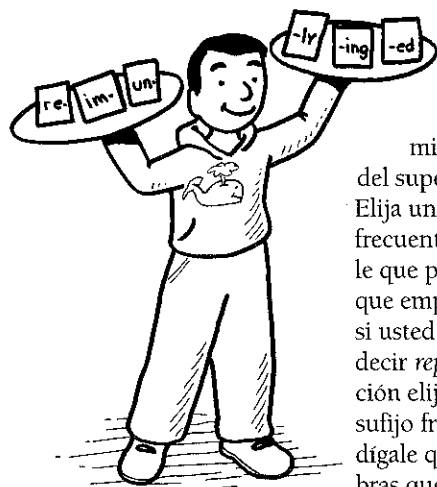
He aquí una entretenida manera de pasar el tiempo en una sala de espera mientras refuerza los conocimientos que su hijo tiene de verbos o palabras que expresan acción. Puede empezar diciendo "Yo — una lombriz" rellenando el espacio en blanco con un verbo que empiece con *a* (*arañé, ataqué, asusté*). Usted repite su frase pero sustituyendo el verbo con uno que empiece con *b* ("Yo *brinqué* una lombriz"). Recorran todo el abecedario y vean cuántas palabras se les ocurren. Si alguno de ustedes se atasca, piensen juntos una palabra.



que podrían decir los objetos de su hogar. Dígame que piense en un objeto y en tres cosas relacionadas con él. Para la nevera podría escribir *frío, alimentos y congelador*. A continuación ayúdela a que piense en una o más palabras para escribir un diálogo para la nevera. ("No te preocupes. Yo me encargo de enfriar los alimentos".) *Idea:* Puede escribir la frase en un globo de palabras o en un papelito adhesivo y colocarlo en el objeto.

Imágenes de vocales

Un recurso *mnemotécnico* es una estrategia que ayuda a su hija a recordar algo con más facilidad. He aquí uno que puede usar para aprender los sonidos vocálicos. Antes de nada, ayúdela a que piense en una palabra para cada vocal (*a, e, i, o, u*). A continuación, que ilustre la palabra asegurándose de incluir la letra en algún lugar de su dibujo. Podría dibujar un gato con la letra *a* en lugar de las orejas y la nariz y un paraguas con una *u* gigante en lugar del mango curvo. Cuando pronuncie una palabra podría recordar sus dibujos. ("¡La letra *u* hace el sonido /u/, como en paraguas!")



Comienzos y finales

Su hijo puede explorar los prefijos y los sufijos en inglés mientras esperan en la fila del supermercado o del banco. Elija una palabra con un prefijo frecuente (*re-, -im-, un-*), y dígame que piense en tres palabras que empiecen así. Por ejemplo, si usted elige *rewind*, él podría decir *replay* y *redo*. A continuación elija una palabra con un sufijo frecuente (*-ly, -ing, -ed*) y dígame que piense en tres palabras que terminan así. Para *quickly* podría decir *quietly, carefully y slowly*.

Objetos que hablan

Si su nevera pudiera hablar, ¿qué diría? Su hija puede ampliar su vocabulario y practicar la escritura inventando cosas divertidas

Definiciones inventadas

Su hijo puede practicar la lectura y la escritura de definiciones de paso que amplía su vocabulario. Elija tres palabras de la misma categoría (bebés de animales). Escriba una definición sencilla para cada palabra, pero que una de las definiciones sea falsa. *Ejemplos:* "Un cervato es un venado bebé". "Un becerro es un caballo bebé". "Un polluelo es un ave bebé". Ayude a su hijo a leer cada frase en voz alta y dígame que decida cuál es la falsa (un becerro es una vaca, no un caballo). A continuación, que él elija palabras para una nueva categoría (planetas, colores) y que invente tres definiciones para usted. Puede escribirlas o dictárselas para que usted indique cuál es la falsa.

Serpientes de palabras

He aquí una vistosa manera de que su hija practique la división de palabras en sílabas, una habilidad que le ayudará a pronunciar las palabras largas. Para empezar, que corte círculos de papel de varios colores. (*Idea:* Puede trazar el contorno de una lata de sopa para hacer los círculos.) Busquen en una revista palabras que tengan varias sílabas (*televisión*). Léale la palabra y luego díganla juntas despacio, dando una palmada para cada sílaba (*te-le-vi-sión*). Ayúdela a que escriba cada sílaba en un círculo y a que pegue los círculos en un papel para hacer una "serpiente". Anímela a que busque más palabras y haga otras serpientes.



Books Kids Love



Reading with your child is one of the most important things you can do to help her succeed in school. This collection of books is full of laughs, information, and tender moments. Find a comfortable chair, snuggle up, and enjoy them together.

Tacky the Penguin by Helen Lester

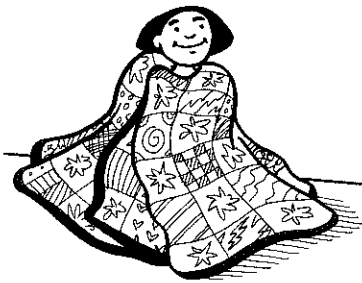
Tacky is an odd bird. He wears Hawaiian shirts, has trouble walking in a line, and sings songs like "How Many Toes Does a Fish Have?" However, as his companions Goodly, Angel, Neatly, and Perfect learn, when the penguin hunters come, Tacky's differences make him a good bird to have around. (Available in Spanish.)

The Patchwork Quilt

by Valerie Flournoy

Tanya's grandmother starts making a quilt using old clothing, Halloween costumes, and snips of fabric from special outfits the family has outgrown.

When Grandma gets sick, Tanya asks her family to help finish the masterpiece. A touching story of family and traditions.



Our Earth by Anne Rockwell

From deserts, oceans, and rain forests to volcanoes, glaciers, and caves, this simple book introduces children to geography and geology. The illustrations will prompt youngsters to ask questions about the planet Earth.

Love You Forever by Robert Munsch

"I'll love you forever/I'll like you for always/As long as I'm living/My baby you'll be." A mother sings this song to her son—when he's a baby, a toddler, and a teenager, and when he grows up and moves away from home. (Available in Spanish.)

Cowgirl Kate and Cocoa by Erica Silverman

This is the first book in a series about Kate and her horse, Cocoa. As the two work on a ranch together, their friendship grows. Kate fluffs up Cocoa's straw and gives him carrots and water at bedtime. And Cocoa helps Kate count cattle and sings her a lullaby when she can't sleep.

A Very Important Day by Maggie Rugg Herold

Families from Mexico, Russia, Vietnam, India, and other countries are busy preparing for an important day—becoming American citizens. In spite of a heavy snowfall that morning, everyone makes it to the courthouse and takes the oath of citizenship. Beautiful watercolors portray different cultures.

Puff, the Magic Dragon by Peter Yarrow and Lenny Lipton

Little Jackie Paper and Puff embark on a magical trip in the land of Honalee, sailing on a boat and meeting royalty and pirates along the way. Children and parents will love this book that's based on the popular song by Peter (the book's author), Paul, and Mary.

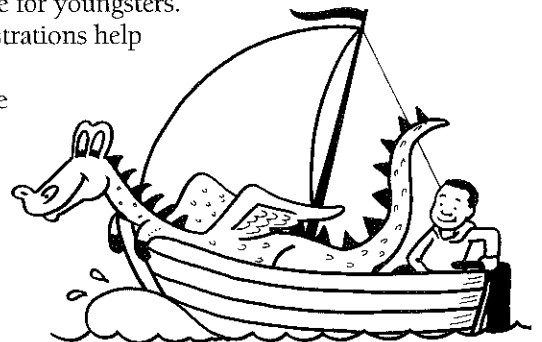
It's Spring!/It's Summer!/It's Fall!/It's Winter!

by Linda Glaser

Pussywillows, rainbows, colorful leaves, snow angels ... these four books in the Celebrate the Season series make the seasons come alive for youngsters.

Cut-paper illustrations help tell the stories.

Includes nature activities such as creating a seed mosaic and looking for four-leaf clovers.



Noisy Nora by Rosemary Wells

Nora, the middle child in a family of mice, is tired of waiting for her time with Mom and Dad. No matter how much noise she makes, she can't get their attention. But when the clatter stops, the rest of the family wonders what happened to Nora. (Available in Spanish.)

Where the Sidewalk Ends by Shel Silverstein

These hilarious poems have delighted youngsters for years. Read about a little boy who uses a toilet plunger for a hat, and learn how to give an armadillo a bath. Black-and-white drawings add to the book's appeal.

Trout Are Made of Trees by April Pulley Sayre

In this introduction to the food chain, a father and his two children explore a stream together. Beginning with a leaf falling into the water, simple words and collage-like illustrations follow the life cycle of a trout.



Johnny Appleseed by Stephen Kellogg

This book tells the story of Johnny Appleseed, combining facts from his real life with legends told about him. Life on the frontier is depicted through beautiful paintings of Native Americans, pioneers, and animals. A map helps children "see" his journey scattering apple seeds throughout the land.

Morris Goes to School by B. Wiseman

This I Can Read book will have your little one rolling with laughter when Morris the Moose starts first grade. Morris has a little trouble at first, but with the help of his teacher and classmates, he learns to read and count.

Mother Goose Numbers on the Loose by Leo and Diane Dillon

The nursery rhymes in this collection all contain numbers, including the well-known "1, 2, Buckle My Shoe" and the less familiar "Gregory Griggs Has 27 Wigs." Your child can practice rhyming while he counts people, animals, wigs, and more.



Tom by Tomie dePaola

Tommy is named after his grandfather, Tom. The two read, sing, and make up stories together, and Tommy helps his granddad in his butcher shop. Your youngster will enjoy laughing at their antics.

Monsters Don't Eat Broccoli by Barbara Jean Hicks

Monsters eat trees, cars, sharks, stop signs, and even rocket ships. But "Fum, foe, fie, fee, monsters don't eat broccoli." Could the trees they love to eat really be broccoli? A fun story with a lesson in nutrition.

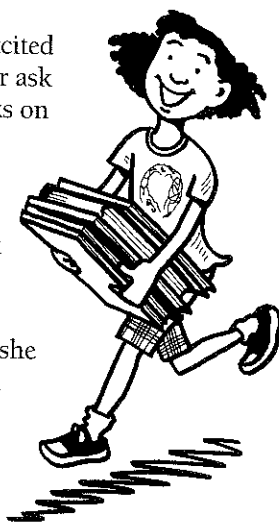
Lost in the Woods by Carl R. Sams II and Jean Stoick

When a baby deer roams around alone, the other animals assume he's lost and take turns watching him until his mother comes back. The book is filled with striking photographs of a tree frog, a red-winged blackbird, and other animals. Children will enjoy the animal-hunt activity at the end.

"What should I read?"

Children who know how to select good books are on their way to becoming lifelong readers. Help your youngster learn how with these ideas:

- When picking books, suggest that she look at the cover and read the description on the back. This will give her an idea of what the book's about. Then, she can flip through the pages and look at the illustrations. Does she think she would enjoy it?
- Tap into her interests. If she's excited about rocks or car racing, have her ask the librarian for help finding books on those subjects.
- Together, think of books your youngster has enjoyed, and make a list of the authors. Help her look for more of their stories at the library or a used bookstore.
- Encourage her to discuss books she likes with her friends—and to ask them what books they like. She'll get suggestions for new books or might even trade favorites with her friends.



Libros que les gustan a los niños



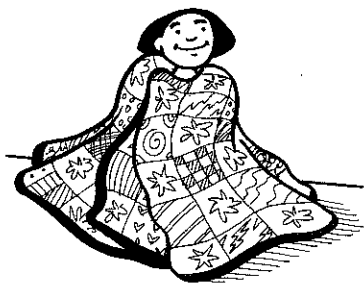
Leer con su hija es una de las cosas más importantes que usted puede hacer para ayudarla a que triunfe en sus estudios. Estas selecciones les ofrecen risas, información y momentos tiernos. Encuentren una silla cómoda, siéntese junto a ella y disfruten de algunas de estas lecturas.

Tacky the Penguin de Helen Lester

Tacky es un pájaro extraño. Se viste con camisas hawaianas, le cuesta caminar en fila y canta canciones como "¿Cuántos dedos tiene un pez en el pie?" Pero como sus compañeros Goodly, Angel, Neatly y Perfect saben, las rarezas de Tacky se convierten en una ventaja cuando llegan los cazadores de pingüinos. (Disponible en español.)

The Patchwork Quilt

de Valerie Flournoy



La abuela de Tanya empieza a hacer una colcha usando ropas viejas, disfraces de Halloween y trozos de tela de trajes especiales que se le han quedado pequeños a su familia. Cuando la abuelita enferma, Tanya le pide a su familia que la ayuden a terminar la obra de arte. Una emotiva historia sobre la familia y las tradiciones.

Our Earth de Anne Rockwell

Desde los desiertos, los océanos y las junglas hasta los volcanes, los glaciares y las cavernas, este sencillo libro introduce a los niños en el mundo de la geografía y la geología. Las ilustraciones animarán a los niños a hacer preguntas sobre el planeta Tierra.

Love You Forever de Robert Munsch

"Para siempre te amaré/Para siempre te querré/Mientras en mí haya vida/Siempre serás mi bebé". Una madre canta esta canción a su hijo cuando es un bebé, de pequeñito, de adolescente y cuando se hace un hombre y se marcha de casa. (Disponible en español.)

Cowgirl Kate and Cocoa de Erica Silverman

Éste es el primer libro de la serie sobre Kate y su caballo Cocoa. Los dos trabajan en un rancho y allí su amistad crece. Kate ahueca el heno del caballo y le da zanahorias y agua a la hora de dormir. Y Cocoa la ayuda a contar el ganado y le canta una nana cuando ella no puede dormir.

A Very Important Day de Maggie Rugg Herold

Varias familias de México, Rusia, Vietnam, India y otros países están ocupados preparándose para un día importante: van a convertirse en ciudadanos americanos. A pesar de la gran nevada que cae esa mañana, todo el mundo llega a la corte y toma su juramento de ciudadanía. Las diferentes culturas son ilustradas con bellas acuarelas.

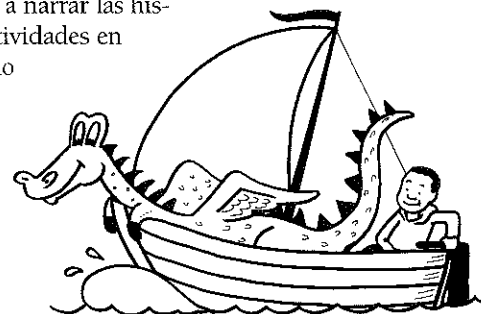
Puff, the Magic Dragon de Peter Yarrow y Lenny Lipton

Los pequeños Jackie Paper y Puff se embarcan en un mágico viaje en la tierra de Honalee, zarpando juntos en un barco y encontrándose durante su viaje con reyes y piratas. A los niños y a sus padres les encantará este libro que está basado en la popular canción de Peter (el autor del libro), Paul y Mary.

It's Spring!/It's Summer!/It's Fall!/It's Winter!

de Linda Glaser

Sauces blancos, arcos iris, hojas llenas de color, ángeles de nieve... éstos cuatro libros en la serie Celebrate the Seasons dan vida a las estaciones del año. Las ilustraciones con papel recortado ayudan a narrar las historias. Incluye actividades en la naturaleza como crear un mosaico con semillas y buscar tréboles de cuatro hojas.



Noisy Nora de Rosemary Wells

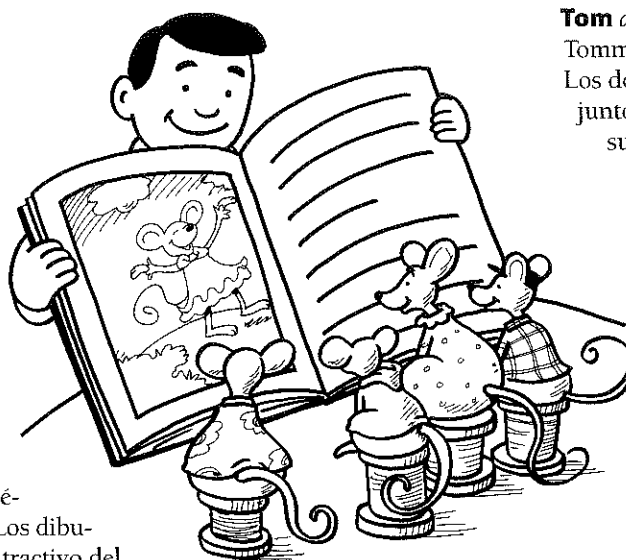
Nora, la hija mediana en una familia de ratones, se cansa de esperar a que le llegue su turno a solas con mamá o papá. A pesar del ruido que hace, no puede conseguir su atención. Pero cuando cesa el tumulto, el resto de la familia se pregunta qué le ha sucedido a Nora. (Disponible en español.)

Where the Sidewalk Ends de Shel Silverstein

Estos divertidos poemas llevan años divirtiéndolo a los niños. Lean sobre un niño que usa un desatascador como sombrero y entérense de cómo bañar a un armadillo. Los dibujos en blanco y negro contribuyen al atractivo del libro.

Trout Are Made of Trees de April Pulley Sayre

En esta introducción a la cadena de alimentos un padre y sus dos hijos exploran juntos un riachuelo. Empezando con una hoja que cae en el agua, se sigue el ciclo vital de una trucha mediante palabras sencillas e ilustraciones en estilo de collage.



Tom de Tomie dePaola

Tommy se llama como su abuelito Tom. Los dos leen, cantan y se inventan cuentos juntos y Tommy ayuda a su abuelo en su carnicería. Su hijo se reirá con las payasadas de los dos.

Monsters Don't Eat Broccoli de Barbara Jean Hicks

Los monstruos comen árboles, autos, tiburones, señales de tráfico y hasta cohetes. ¡Pero los monstruos no comen brócoli! ¿Es posible que los árboles que tanto les gustan sean realmente brócoli? Una historia divertida con una lección sobre nutrición.

Lost in the Woods de Carl R. Sams II y Jean Stoick

Al ver que un cervatillo correteando solo, los otros animales suponen que se ha perdido y se turnan vigilándolo hasta que su madre regresa. El libro está lleno de sorprendentes fotos de una rana de árbol, un mirlo de ala roja y otros animales. A los niños le gustará la busca de animales que se incluye al final del libro.

Johnny Appleseed de Stephen Kellogg

Este libro cuenta la historia de Johnny Appleseed, combinando hechos de su vida real con leyendas sobre su persona. Se ilustra la vida en la frontera mediante bellas pinturas de nativos americanos, pioneros y animales. Un mapa ayuda a los niños a "ver" el viaje que hizo esparciendo semillas de manzana por allí donde pasaba.



Morris Goes to School de B. Wiseman

Este libro de la colección I Can Read divertirá a su hijo al leer lo que le pasa al alce Morris cuando se matricula en el primer grado. Al principio Morris tiene algunas dificultades pero con la ayuda de su maestra y de sus compañeros aprende a leer y a contar.

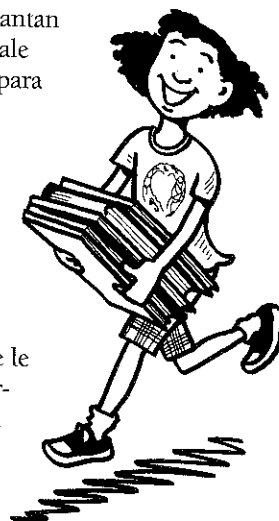
Mother Goose Numbers on the Loose de Leo y Diane Dillon

Las rimas infantiles en esta colección contienen números, incluyendo la conocida "1, 2, Buckle My Shoe" y la menos familiar "Gregory Griggs Has 27 Wigs". Su hijo puede practicar la rima al contar gente, animales, pelucas y mucho más.

¿Qué debería leer?

Los niños que saben seleccionar buenos libros llevan buen camino para convertirse en lectores de por vida. Ayude a su hijo a aprender a hacerlo con estas ideas:

- Cuando elija libros, sugiérale que mire la cubierta y lea las descripciones de la tapa de atrás. Esto le dará una idea de lo que trata el libro. A continuación puede hojear las páginas y mirar las ilustraciones. ¿Le parece que le puede gustar?
- Aproveche sus intereses. Si le encantan las rocas o las carreras de autos, dígame que le pida ayuda a la bibliotecaria para encontrar libros sobre esos temas.
- Recuerde con su hija libros con los que haya disfrutado y hagan una lista de autores. Ayúdela a buscar otras obras de esos escritores en la biblioteca o en la librería de viejo.
- Anímela a comentar los libros que le gustan con sus amigas y a preguntarle qué libros les gustan a ellas. Verá que hablar con otros amantes de los libros es una forma estupenda de conseguir sugerencias.



The Write Stuff



Why is it important to encourage children to write? Writing allows youngsters to explore their creativity and share events, ideas, and thoughts with others. Writing also develops reading skills—along with self-confidence.

You can bring out the writer in your child with these simple low- or no-cost activities that will make writing practice fun!

Time Travel Journal

Take off on a writing adventure with your young traveler.

Materials: paper, pencil

Ask your child to pretend she has been given a ticket to travel in time. Will she travel back to the pioneer days of the 1800s? Or forward to the year 3000? To use her ticket, she'll need to describe her adventures.

Have your youngster write a journal entry about her trip. She can describe the clothing she wore, what she ate, or an exciting event. *Example:* "March 15, 3000—Today I rode a spaceship to the moon. When I got there, hundreds of people were waiting to see me!"

Mouthwatering Menus

Your child can practice creative writing with this scrumptious family menu.

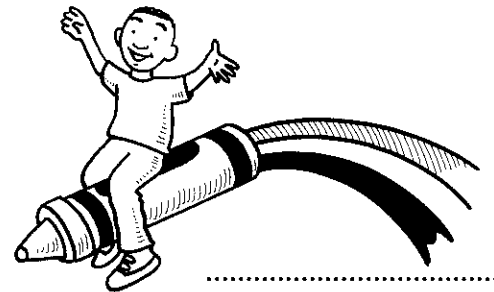
Materials: cookbooks, magazines, paper, pencil, crayons or markers

Help your youngster create a menu for your family's "restaurant." Start by looking through cookbooks and magazines for tasty



dishes. Have him choose foods your family might like for breakfast, lunch, or dinner.

Fold one or two pieces of paper in half. Let your child decorate the outside. On the inside, have him write tempting descriptions of the menu items. *Example:* "These golden pancakes are so fluffy, they might float up to the ceiling."



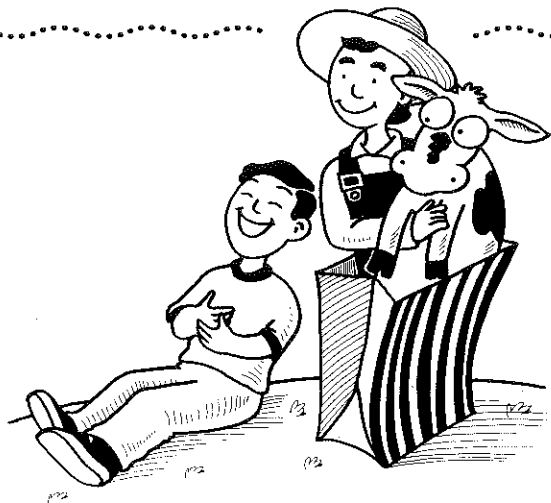
Rainbow Writing

Help your youngster make writing a colorful experience.

Materials: crayons, two sheets of paper, paper clips, ballpoint pen

Have your child use crayons to heavily color a blank sheet of paper. (*Hint:* Use several different colors.) Place the crayoned side of the paper on top of a blank sheet of paper. Use paper clips to hold the two sheets together.

Let your youngster write anything she'd like on the clean side of the crayon paper. *Ideas:* spelling words, the alphabet, a short story. Tell her to press firmly with a ballpoint pen. When she's finished, separate the sheets. The blank sheet will be covered with her writing—in rainbow colors!



It's Story Time

With this game, story writing is in the bag!

Materials: small plastic or paper bags, magazines, scissors, pencils, paper

Give each player a bag. Then, ask them to cut five pictures of people, places, and things from magazines.

Have each person write a short story using as many of the pictures as possible. *Example:* "The COW ran across the FIELD. The FARMER tried to stop the cow, but his TRACTOR got stuck in the mud!" Suggest they make up different styles of stories—funny, scary, or adventurous.

Hint: Younger children can tell their stories instead of writing them.

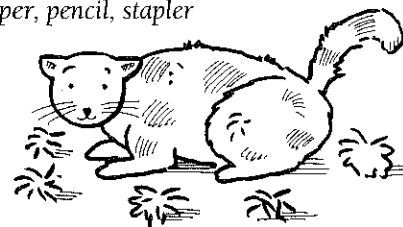
Give one point for every picture used. The player who uses the most pictures to tell a story wins. Then, trade bags, and play another round.

3. Have your youngster send a question to a friend or relative. *Example:* "How will you spend your summer vacation?" At the bottom of the note, add the names and addresses of several other friends. Then, add your child's address to the end of the list. Ask the recipient to write his answer on the note and send it to the next person on the list.

What Should I Do?

Almost everyone likes to give advice. With this activity, your youngster can create her own advice column.

Materials: paper, pencil, stapler



Think of several problems for your child to solve. Have each one end with the question, "What should I do?" *Example:* "My cat is shedding. What should I do?" Ask your youngster to write down the answers on sheets of paper. Encourage funny responses, such as "You could gather the fur and make a pillow!"

Collect the papers, and staple them together into a book. Then, when you need a laugh, read a few of the questions aloud together.

Variation: Younger children can answer the questions aloud, and you can write down their answers.

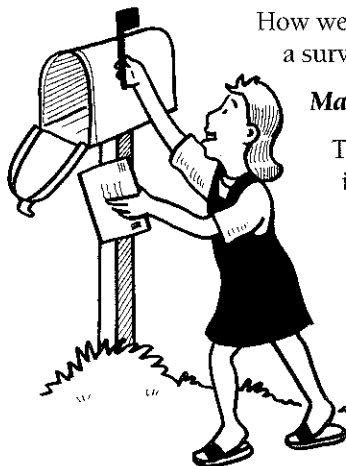
Letters, Letters—Everywhere!

Here are three letter-writing activities for your child to try.

Materials: paper, pencil, envelopes, stamps

1. Does your youngster ever ask you questions, such as how the mail is delivered or how bagels are made? Suggest that she write a letter to the post office or bakery and ask for a tour.

2. Help your child write to a favorite author, sports figure, community leader, or teacher. In the letter, he can explain how the person has influenced him. And it gives him a chance to say thanks to someone special.



Super Survey

How well does your child know her family? She can take a survey to find out!

Materials: paper, pencil

Together, make a list of questions. *Examples:* "What is your favorite food?" "Which animal is the perfect pet?" Help a young child make a list of yes-or-no questions, such as "Do you like french fries?"

Help her set up a "survey booth" at the kitchen table. Invite each family member to the booth to answer the survey. Your youngster can write their answers under each question. After everyone has answered, let them guess each person's likes and dislikes—the results might surprise them!

La buena escritura



¿Por qué es importante que sus hijos escriban? Escribir permite que sus hijos exploren su creatividad y que compartan experiencias, ideas y pensamientos con los demás. Escribir desarrolla también sus habilidades de lectura, así como la confianza en sí mismos.

Despierte al escritor en su hijo con estas actividades que cuestan poco o nada y que harán divertida la práctica de la escritura.

Diario de viaje por el tiempo

Emprenda una aventura por escrito con su joven viajero.

Materiales: papel, lápiz

Diga a su hija que imagine que le han dado un billete para viajar por el tiempo. ¿Regresará a los años pioneros de 1800? ¿O viajará al futuro del año 3000? Para usar su billete, necesitará describir sus aventuras.

Haga que su hija escriba un diario sobre su viaje. Puede describir la ropa que llevaba, lo que comía, o un acontecimiento emocionante. *Ejemplo:* “15 de marzo, 3000—Hoy he ido a la luna en una nave espacial. Al llegar había cientos de personas esperándome”.

Menús sabrosos

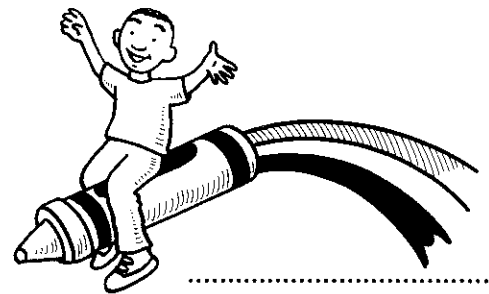
Su hijo puede ser creativo y escribir al hacer un delicioso menú familiar.

Materiales: libros de cocina, revistas, papel, lápiz, ceras o rotuladores

Ayude a su hijo a crear un menú para el “restaurant” familiar. Busquen platos sabrosos en libros de cocina y revistas. Pídale que elija

comidas que su familia pueda disfrutar en el desayuno, la comida y la cena.

Doblen uno o dos trozos de papel por la mitad. Pida a su hijo que decore el exterior. Dígame que escriba en el interior descripciones atractivas de los platos del menú. *Ejemplo:* “Estas tortitas doradas son tan ligeras que pueden subir flotando hasta el techo”.



Arco iris de escritura

Escribir puede ser una aventura de colores.

Materiales: pinturas de cera, dos folios de papel, clips, bolígrafo

Diga a su hijo que use las ceras para colorear un folio en blanco. (Pista: Usar varios colores.) Pongan el lado coloreado sobre un folio blanco de papel. Usen los clips para sujetar los dos folios.

Pida a su hijo que escriba lo que quiera en el lado limpio del papel pintado con las ceras. *Ideas:* palabras del dictado, el abecedario, un cuento. Dígame que escriba con fuerza usando el bolígrafo. Cuando termine, separen los folios. La hoja en blanco estará cubierta con lo que ha escrito ¡como un arco iris!



continúa



Hora de cuentos

Con esta actividad, ¡escribir cuentos está en el bote!

Materiales: bolsas pequeñas de papel o plástico, revistas, tijeras, lápices, papel

Dé una bolsa a cada jugador. Luego, pídeles que recorten de las revistas cinco fotos de gente, sitios y cosas.

Pida a cada persona que escriba un cuento usando tantas fotos como pueda. *Ejemplo:* “La VACA corría por el PRADO. El GRANJERO intentó detenerla, pero su TRACTOR se atascó en el barro”. Sugiera que escriban distintos tipos de cuentos: divertidos, de miedo o de aventuras. *Idea:* Los niños más pequeños pueden contar los cuentos en vez de escribirlos.

Dé un punto por cada imagen que usen. Gana el jugador que use más fotos para contar un cuento. Luego, cambien de bolsas y empiecen otro reo.

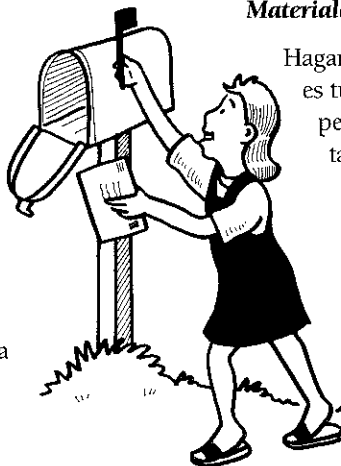
Cartas, cartas por todas partes

Materiales: papel, lápiz, sobres, sellos

1. ¿Le pregunta alguna vez su hija cómo se reparte el correo o cómo se hacen los panecillos? Sugiera que escriba una carta a correos o a la panadería y que solicite una visita guiada.

2. Ayude a su hijo a escribir una carta a un escritor favorito, a un deportista, un líder de la comunidad o a uno de sus maestros. En la carta puede explicar cómo le ha influido esa persona. Y le da la oportunidad de dar las gracias a alguien especial.

3. Diga a su hija que envíe una pregunta por escrito a un amigo o un familiar.



Ejemplo: “¿Cómo vas a pasar las vacaciones de verano?” Al final de la nota puede añadir los nombres y direcciones de otros amigos. Pidan al destinatario que conteste la pregunta en la nota y que la mande a la siguiente persona de la lista.

¿Qué debo hacer?

A casi todo el mundo le gusta dar consejo. Con esta actividad, su hija puede crear su propia columna de consejos.

Materiales: papel, lápiz, grapadora



Piense en varios problemas para que su hija los resuelva. Termine cada uno con la pregunta “¿Qué debo hacer?” *Ejemplo:* “A mi gato se le cae el pelo. ¿Qué debo hacer?” Pida a su hija que escriba las respuestas en folios de papel. Anímela a que escriba respuestas divertidas como “¡Apila el pelo y haz una almohada!”

Graben todos los papeles en forma de libro. Luego, cuando necesiten reírse, lean algunas de las respuestas en voz alta.

Variación: Los niños más pequeños pueden contestar las preguntas en voz alta, y usted puede escribir sus respuestas.

Super encuesta

¿Cuánto conoce su hija a la familia? ¡Hagan una encuesta para descubrirlo!

Materiales: papel, lápiz

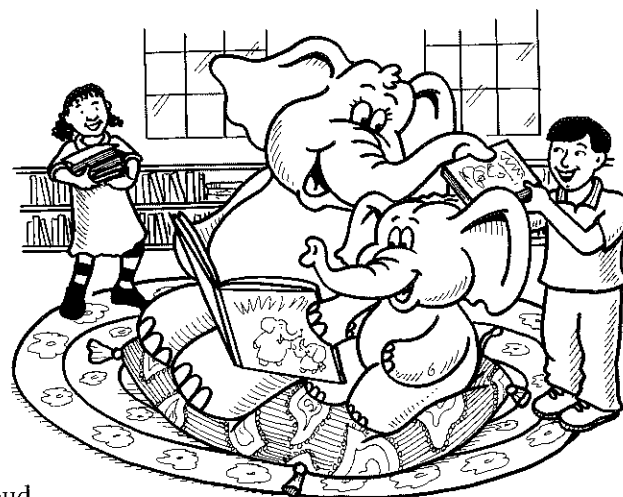
Hagan juntas una lista de preguntas. *Ejemplos:* “¿Cuál es tu comida favorita?” “¿Cuál es el animal doméstico perfecto?” Ayude a su hija a hacer una lista de preguntas para contestar con sí o no, como “¿Te gustan las patatas fritas?”

Ayúdele a colocar una “caseta de encuestas” en la mesa de la cocina. Invite a todos los miembros de la familia a acercarse a la caseta y contestar la encuesta. Su hija puede escribir las respuestas a cada pregunta. Cuando todos hayan contestado, haga que cada uno intente adivinar cuáles son los gustos de los demás. ¡Los resultados les sorprenderán!

Read Aloud!

It's a gift every parent can give: reading aloud to a child before he can read on his own. And once a youngster can read alone, continuing to read aloud can build his vocabulary and keep him excited about books.

Here are ideas for helping your child get the most from story time. We've also included titles that are especially good for reading out loud.



Three parts of reading aloud

From choosing a book to talking about what you've read, you can fit learning and fun into every minute of story time.

1. Before. Let your youngster pick a story, even if she always reaches for the same one. Familiar stories are comforting, and she'll recognize more words each time she hears a story. To introduce her to new titles, you can choose the next story.



Read the title and author before you open a book. Look at the cover picture, and predict what the story might be about. ("This is *Corduroy*, by Don Freeman. Look—that bear is missing a button. I wonder what happened to it.")

2. During. Allow your child to set the tone. She may want to point out rhyming words, ask questions, tell you something the story reminds her of, or turn

back to an earlier page to look at a picture again. This lets her participate in reading aloud.

You can draw her attention to pictures of objects by pointing out things mentioned in the story: "See—he thinks that's his button on the bed." Talking about a book builds comprehension and makes reading aloud more fun. *Tip:* Relax while you're reading. Laugh and let your child see how much you enjoy books.

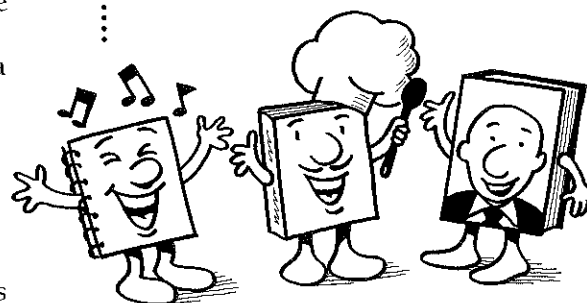
3. After. Have your youngster show you her favorite page and explain why she likes it. Compare the book with another story you have read to help her make connections between books. ("*Corduroy* reminds me of *Home for a Bunny* because they both have a character that needs a home.") Ask your child questions about the characters' feelings so she can learn to read between the lines. ("How do you think *Corduroy* felt when the girl came back?")

You might also help her start a read-aloud journal. Your youngster can draw a picture of her favorite part, write words describing how it made her feel, or write sentences telling the plot. She'll pay closer attention as you read when she knows she'll be drawing and writing in her journal.

Books and more

Use read-aloud time to introduce your child to a wide variety of book types. For example, he can learn about a person, a place, or an animal when you read biographies or nonfiction books. Or read a choose-your-own-adventure story and take turns picking paths for the characters to follow.

Think outside the book, too. Ask your child to read a recipe as you cook or to read directions for playing a board game or putting a toy together. Poems, song lyrics, and plays are fun to read out loud and are great for showing expression. You can also read stories that your youngster has written!



continued

Read everywhere

Experts recommend that you read to your youngster for at least 20 minutes each day. Many parents do this at bedtime, but you can also surprise your child with books at unexpected times and places.

For example, pack books and a picnic lunch, and head to a park or out to the backyard. On a hike, take a break to read a chapter while sitting under a tree together. Carry along a magazine to the swimming pool and read articles or jokes aloud. If you're going out to eat, tuck a book into your bag and pull it out while you wait for your food. Reading aloud is also a good way to pass time on an airplane, a bus, or a train.

Sharing read-alouds

Build a bridge to independent reading by asking your youngster to help you read. You might have her read the words along with you, or you can take turns reading every other page. Try passing a story around the table and having each family member read one page.

It's also fun to read with a friend. Suggest that your child invite a friend to bring a book over. They can read aloud



to each other. Or they might arrange to meet at the library, where they can select books to share.

Guest readers

Hearing other adults read aloud exposes your child to various reading styles and many new books. Attend story hours at libraries and bookstores. Leave books for babysitters and ask them to read to your youngster. See if relatives will call your child for long-distance read-alouds.

You can be a guest reader, too. Ask your youngster's teacher if you can read to the whole class, a small group, or individual children. In addition to helping out the teacher, you'll help your youngster make the connection between reading at school and reading at home.

Recorded books

Any time is story time with a book on tape, a CD, or an MP3 player. By listening to a recording and following along in a book, your youngster will learn to read new words and practice reading at a good pace.

You can borrow audiobooks from the library or find low-cost options in book club catalogs sent home from school. Or download audiobooks from an online bookstore.

Another great option is to record yourself reading your child's favorite books—she will love hearing your voice! Use a tape recorder, or put a recordable CD in your computer and read a story aloud into the microphone. Label the recordings, and store them with your youngster's book collection.



Book Picks

Click, Clack, Moo: Cows That Type

If cows could communicate, what would they ask for? The ones in Doreen Cronin's story can type, and



they leave Farmer Brown a note requesting electric blankets. When he doesn't bring any, they go on strike! (Available in Spanish.)

Koala Lou Everyone loves adorable Koala Lou, especially her mother. But when her siblings are born, she's no longer the center of attention. Of course, the little koala soon discovers she's loved, no matter what. A sweet story by Mem Fox.

A Seed Is Sleepy This nonfiction book explains how seeds turn into plants. Dianna Hutts Aston uses science vocabulary in simple rhymes that encourage children to listen. The illustrations identify seeds, and charts show the steps they go through to become plants.

Honey, I Love Eloise Greenfield's poems are about things the little girl narrator loves, like riding down a

country road with her family or jumping into a swimming pool. A lively look at family life.

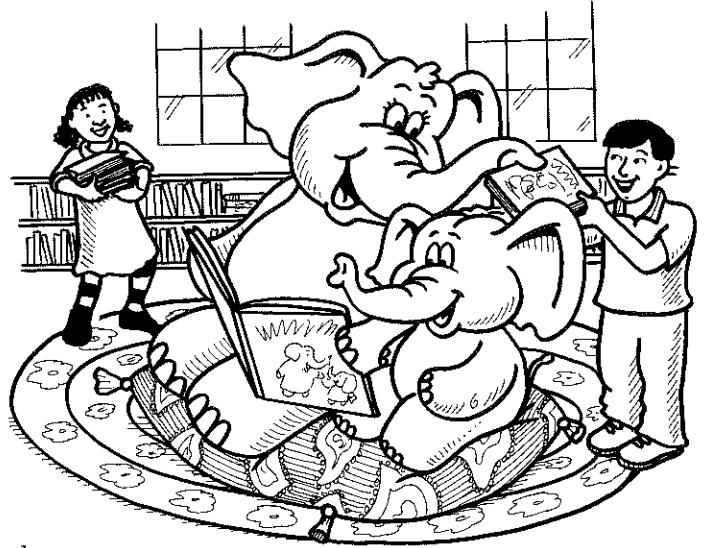
Humphrey the Lost Whale This true story by Wendy Tokuda and Richard Hall tells of a humpback whale that accidentally ended up in the Sacramento River. Humphrey was lost for nearly a month before he was rescued and led back to the Pacific Ocean.

The Teddy Bears' Picnic In Jimmy Kennedy's picture-book version of this classic song, teddy bears plan a special picnic in the woods. There are games, balloons—and honey. The story's rhythm and repeated lines make it a nice read-aloud.

¡Lee en voz alta!

Es un regalo que todos los padres pueden dar: leer a sus hijos antes de que puedan hacerlo solos. Y cuando ya sean capaces de ello, seguir leyéndoles en voz alta puede ampliar su vocabulario y emocionarlos con los libros.

He aquí ideas para ayudar a sus hijos a sacar el mayor provecho posible de la hora de cuentos. Hemos incluido también títulos que son particularmente indicados para leer en voz alta.



Tres partes de la lectura en voz alta

Desde elegir un libro hasta comentar lo que han leído, cada minuto de una historia puede enseñar y divertir.

1. Antes. Deje que su hija elija un cuento aunque siempre sea el mismo. Las historias conocidas animan y a su hija le gustará más escuchar un libro que ella ha escogido. Además reconocerá más palabras cada vez que escuche la historia. Para que conozca nuevos títulos, usted puede elegir el siguiente cuento.



Lean el título y el autor antes de abrir el libro. Observen la ilustración de la cubierta e intenten imaginar de qué tratará la historia. ("Este libro es *Corduroy* de Don Freeman. Mira, al oso le falta un botón. Me pregunto qué le sucedió.")

2. Durante. Deje que su hija marque el ritmo. Podría señalar las palabras que riman, hacer preguntas, contarle a usted algo que le recuerda la historia o volver a una página anterior para mirar otra vez la ilustración. Esto le permite que participe en la lectura en voz alta.

Puede dirigir la atención de su hija a dibujos de objetos que se mencionan en la historia: "Mira: cree que el botón está en la cama". Hablar sobre un libro fortalece la comprensión y hace más divertida la lectura. *Idea:* Relájese mientras lee. Ríase y deje que su hija vea lo que usted disfruta con los libros.

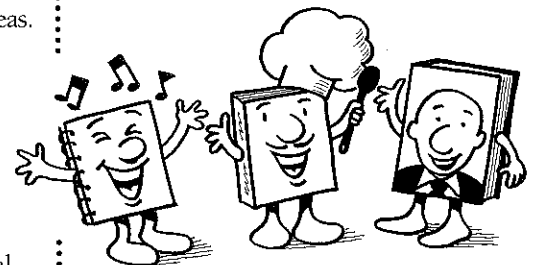
3. Después. Que su hija le enseñe su página favorita y le explique por qué le gusta. Comparen el libro con otro que hayan leído y ayúdela a que establezca conexiones entre libros. ("*Corduroy* me recuerda a *Home for a Bunny* porque los dos tienen un personaje que necesita un hogar"). Hágale preguntas sobre los sentimientos de los personajes para que su hija aprenda a leer entre líneas. ("¿Cómo crees que se sintió *Corduroy* cuando regresó la niña?")

También podría ayudar a su hija a empezar un diario de lectura en voz alta. Cuando su hija escuche un libro que le guste especialmente puede dibujar su parte favorita y escribir palabras que describan cómo se sintió al escucharlo. Prestará más atención si sabe que luego dibujará y escribirá en su diario.

Libros y mucho más

Aproveche la lectura en voz alta para introducir a su hijo en una amplia variedad de tipos de libros. Por ejemplo, puede aprender sobre personas, sitios o animales cuando usted le lea biografías o libros de no ficción. Lean cuentos con distintas posibilidades de lectura y túrnense eligiendo los caminos que seguirán los personajes.

Piensen más allá del libro. Pida a su hijo que le lea una receta mientras usted cocina o que lea las instrucciones para jugar a un juego de mesa o para montar un juguete. Las poesías, las letras de canciones y las obras de teatro son estupendas para leer en voz alta y para mostrar expresión. ¡También puede leer cuentos que su mismo hijo ha escrito!



continúa

Lean por todas partes

Los expertos recomiendan que se lea a los niños por lo menos 20 minutos al día. Muchos padres hacen esto a la hora de dormir pero también puede sorprender a su hijo con libros en momentos y lugares inesperados.

Por ejemplo, empaque libros y un almuerzo y vayan al parque o al patio de su casa. Cuando salgan de marcha por el campo, descansen para leer un capítulo sentados bajo un árbol. Llévense una revista a la piscina y lean juntos artículos o chistes. Si salen a comer, meta un libro en su bolso y sáquelo mientras esperan a que les sirvan. Leer en voz alta es también una forma estupenda de pasar el tiempo en el avión, el autobús o el tren.

Compartan lecturas

Facilite la transición a la lectura independiente pidiendo a su hija que le ayude a usted a leer. Podría pedirle que lea las palabras con usted o pueden turnarse leyendo páginas. Circulen un cuento alrededor de la mesa y pida a cada miembro de su familia que lea una página.

Es también divertido leer con un amigo. Sugiera a su hija que invite a una amiga a



que traiga un libro. Podrían leerse la una a la otra. También podrían quedar en la biblioteca y elegir libros que quieran compartir.

Lectores invitados

Escuchar a otros adultos leer en voz alta expone a su hijo a distintos estilos de lectura y a nuevos libros. Asistan a cuentacuentos en bibliotecas y librerías. Deje libros para que las niñeras se los lean a sus hijos. Miren a ver si algún familiar puede llamar a su hijo para leerle en voz alta por teléfono.

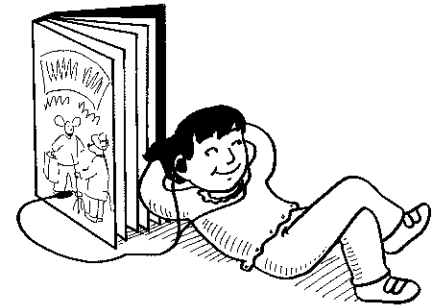
También usted puede ser un lector invitado. Pregunte a la maestra de su hijo si puede leerle a toda la clase, a un grupo pequeño o a niños de uno en uno. Además de ayudar a la maestra usted ayudará a su hijo a establecer una conexión entre leer en la escuela y leer en casa.

Libros grabados

Cualquier momento es bueno para un cuento con un libro grabado en cinta, en CD o en MP3. Al escuchar una grabación acompañada de la lectura del libro, su hija aprenderá a leer palabras nuevas y a practicar la lectura a buen ritmo.

Puede sacar audiolibros de la biblioteca o encontrar opciones a bajo precio en catálogos de clubs de libros que la escuela envíe a casa. Bájense también audiolibros de una librería en la red.

Otra estupenda opción es grabarse mientras lee los libros favoritos de su hija: ¡ella disfrutará escuchando su voz! Use una grabadora o meta un CD grabable en la computadora y lea el cuento con el micrófono activado. Etiquete las grabaciones y colóquelas con la colección de libros de su hijo.



Libros del mes

Click, Clack, Moo: Cows That Type Si las vacas pudieran comunicarse, ¿qué pedirían? Las de la historia de



Doreen Cronin pueden escribir a máquina y le dejan una nota al granjero Brown pidiéndole mantas eléctricas. Como no se las da, ¡las vacas se declaran en huelga! (Disponible en español.)

Koala Lou Todo el mundo quiere a Koala Lou, especialmente su madre. Pero cuando nacen hermanitos deja de ser el centro de atención. Por supuesto la pequeña koala se da cuenta en seguida de que es querida por encima de todo. Una tierna historia de Mem Fox.

A Seed Is Sleepy Este libro de no ficción explica cómo las semillas se convierten en plantas. Dianna Hutts Aston usa vocabulario científico en frases sencillas que animan a los niños a escuchar. Las ilustraciones identifican las semillas y hay cuadros que muestran los pasos que siguen hasta convertirse en plantas.

Honey, I Love Los poemas de Eloise Greenfield tratan de cosas que le gustan a la joven narradora, como pasear por una

carretera rural con su familia o tirarse a una piscina. Una entretenida mirada a la vida de familia.

Humphrey the Lost Whale Esta historia verídica de Wendy Tokuda y Richard Hall trata de una ballena jorobada que por accidente termina en el río Sacramento. Humphrey estuvo perdida casi un mes antes de que la rescataran y la llevaran de vuelta al océano Pacífico.

The Teddy Bears' Picnic En la versión de libro en imágenes de Jimmy Kennedy de esta canción clásica, los ositos de peluche planean una merienda especial en el bosque. Hay juegos, globos y miel. El ritmo de la historia y la repetición de líneas hacen que este libro sea perfecto para leer en voz alta.